



# Kragerø kommune

Serviceavdelingen

Vestfold og Telemark Fylkeskommune  
Postboks 2844  
3702 SKIEN

Deres ref.

Vår ref.  
20/10397-5

Dato  
22.01.2021

## HØRINGSSVAR - NY KULTURSTRATEGI FOR VESTFOLD OG TELEMARK FYLKESKOMMUNE.

Hovedutvalg for samfunn og miljø har behandlet saken i møte 21.01.2021 sak 7/21

Følgende vedtak ble fattet:

### Hovedutvalg for samfunn og miljøes vedtak/innstilling

Kragerø kommune, ved Hovedutvalg for Samfunn og miljø, har følgende kommentarer til Kulturstrategi for Vestfold og Telemark Fylkeskommune:

Kulturstrategien favner over et stort spekter. Mangfoldet som defineres innenfor kulturområdet og de ulike mål og tiltak er viktige deler av en god samfunnsutvikling – skape det gode lokalmiljø.

Overordnet målsetning hvor kultur bringer mennesker sammen, bidrar til aktivitet, dialog, inkludering og opplevelser som en forutsetning for ytringsfrihet og et velfungerende demokrati. Kultur har en identitetsskapende effekt på både individer og samfunn, skaper mening og trivsel, og virker positivt på folkehelsen.

Sett fra Kragerø sitt ståsted er det viktig at Edvard Munch spesifikt nevnes som et tema det skal være fokus på og samarbeide om. I tidligere Telemark fylkeskommune var dessverre ikke Munch sidestilt med Ibsen. I forhold til Munch er Horten/Åsgårdstrand og Kragerø allerede i et samarbeidende nettverk med fokus på kunst og reiseliv i kombinasjon. Munch inn i kulturstrategien medfører at arrangementer, prosjekter vil være søkbare i Fylkeskommunen.

Bibliotekene har stort fokus i kulturstrategien som lokale litteraturhus, arenaer og møteplasser. Også Den kulturelle skolesekken og ønske om kulturs plass i skolene er gjennomgående i strategien. Fokus på kunstnere, også i et næringsperspektiv er viktig.

Friluftsområder er spesielt nevnt, men i større grad bør strategien også fokusere på kystkultur. Som

**Postadresse**  
Kragerø kommune  
Pb. 128  
3791 KRAGERØ

**Besøksadresse**  
Rådhusgata 5  
3770 KRAGERØ

Telefon: +47 35986200

Epost: [post@kragero.kommune.no](mailto:post@kragero.kommune.no)

Bankgiro: 2655 01 43800  
Org.nr.: 963 946 902

attraksjon i reiselivssammenheng og friluftsliv med fristende skjærgård, men også som unike kulturmiljøer med bebyggelse preget av fiske og sjøfart tilbake i historien. Skjærgården og kystkulturmiljøene er for tiden utsatt ved oppkjøp av eiendommer som rives og bygges om til moderne fritidsboliger. Historie og identitet blir på denne måten utvannet, så Kulturminnevernet i fylket har et ansvar her.

Kysten har spennende muligheter for friluftsliv i skjærgård gjennom bruk av bl.a. Nasjonalpark, Skjærgårdspark, GEO-park, Kyststien, Padleled og Sykkelvei nr 1.

Forslag til nytt temadokument: Kystkultur og vannveier i Vestfold og Telemark.

Vestfold og Telemark er et vannfylke og et kystkulturfylke. Vannbaserte kommunikasjonslinjer både langs kysten og langs våre store vassdrag, har hatt stor betydning for bosetting, næringsliv, kulturliv og regional identitet. Ordet «kyst» er imidlertid bare nevnt en eneste gang i forslaget til kulturstrategi. Dette er for svakt, og endelig kulturstrategi for Vestfold og Telemark fylkeskommune bør styrke kystkulturperspektivet slik at man unngår å sette kyst og innland opp mot hverandre.

For å ta vår felles historie og identitet på alvor er det viktig at Vestfold og Telemark fylkeskommune har en særskilt satsning på kystkultur og vannveier. Dette bør som minimum innebærer at det utarbeides et eget temadokument for kystkultur i samarbeid med de frivillige kystkulturorganisasjonene i fylket.

Kragerø kommune støtter fellesuttalelsen fra kystlagene i fylket om behovet for styrket satsing på kystkultur.

En stor del av vår historie og kulturarv er tufta på kystkultur, handel, sjøfart, fiske og skipsbygging. Det bør derfor i tillegg igangsettes et arbeid for å opprette et kystkulturnettverk etter modell av 'Munch-nettverket'. Nettverket bør bestå av kystkommunene i fylket, sammen med kystlagene og andre aktuelle organisasjoner. Nettverket skal ha som målsetting å styrke kunnskaps- og kompetanseutveksling langs kysten, samt være en pådriver for økt bevisstgjøring av kystkulturens betydning for bosetting, teknologiutvikling, identitet mm.

Strategien dekker et stort spekter, og mangfoldet innenfor kulturfeltet, med klart definerte mål og tiltak, er viktige bidrag for å utvikle samfunnet og skape gode lokalmiljøer i fylket.

Den overordnede målsetningen i strategien, der kultur bringer mennesker sammen, og skaper aktivitet, dialog, inkludering og opplevelser, er en forutsetning for ytringsfrihet og velfungerende demokrati. Kultur skaper dessuten mening og trivsel og virker positivt inn på folkehelsen.

Etablering av nye kulturarenaer må kombineres med opprettholdelse av gamle, på en måte som er gjensidig forsterkende. I den forbindelse er det viktig at museer og andre etablerte institusjoner i alle deler av fylket benyttes slik at nye former for formidling av og arenaer for aktiviteter knyttet til kultur skapes. Berg-Kragerø Museum (BKM), Kragerø Bibliotek, skolene og Den kulturelle skolesekken er sentrale eksempler på lokale institusjoner og tiltak som både ivaretar og videreutvikler historisk forståelse og identitet i kommunen og bidrar til å bygge en ny felles identitet i og forståelse for felles historie i den nye regionen.

I reiselivsplanen til Kragerø er «Munch og kunstnerne» et sentralt satsningsområde. Det er derfor gledelig at Edvard Munch, på lik linje med Henrik Ibsen, nå fremheves som et fokustema og samarbeidsområde i kulturstrategien til Vestfold og Telemark fremover, jfr. pkt. 2.1.2. Mulighetene for å kombinere kunst, nærings- og reiseliv i det eksisterende Munch-nettverket, der Kragerø, Horten og Åsgårdstrand inngår, og videreføre samarbeidet mellom museene i fylket om formidling av Munchs kunst gjennom støtte fra fylkeskommunen, er dermed rikelige. Kragerø som kulturhistorisk by bør arbeide for et fast billedgalleri, der kunst, kunstnere og kunsthistorien presenteres. I sum kan dette gjøre regionen mer nasjonalt og internasjonalt attraktiv.

I satsningen på attraksjonsutviklingen i fylket bør også Kragerøvassdraget og kysten inngå, foruten Telemarkskanalen, jfr. pkt. 2.1.2. og 2.4.2., innlemmes i strategien. Kragerø har en variert kystkultur, påvirket av fortidens fiske og sjøfart og nåtidens friluftsliv- og reiseliv, med en fristende skjærgård som ramme. Foruten kystkultur, er det ønskelig at kunsthistorie, kulturminner, naturhistorie og geologi prioriteres for å fremheve Vestfold og Telemark som en helhetlig reisedestinasjon. Skjærgården i Kragerø tilbyr spennende muligheter for friluftsliv gjennom bruk av bl.a. Nasjonalpark, Skjærgårdspark, GEO-park, Kyststien, Padleled og Sykkelvei nr. 1.

Med hilsen

Wenke Wigemyr  
Konsulent  
91678070

*Brevet er godkjent elektronisk.*

**Kopi til:** Kultur, Harald Bothner, 3770 KRAGERØ